



Annai College of Arts & Science

Quality Education for Today & Tomorrow
Kovilacheri, Kumbakonam, 612 503. Ph: 0435 2453007

Accredited by NAAC with "B" Grade & Recognized by UGC under Section 2(f) & 12(B)
Affiliated to Bharathidasan University, Tiruchirappalli. E-Mail: acaedmn@gmail.com

பைந்தமிழ் கவியரங்கம்

தலைப்பு : பைந்தமிழ் கவியரங்கம்
நாள் : 24/09/2021
இடம் : அன்னை கலையரங்கம்



ஒருங்கிணைப்பாளர்



தமிழ்த்துறைத் தலைவர்



IQAC



முதல்வர்

தமிழ் உயராய்வுத் துறைத் தலைவர்
அன்னை கலை மற்றும் அறிவியல் கல்வா
கோவிலாச்சேரி, கும்பகோணம்.

IQAC Co-ordinator.

Annai College of Arts & Science
Kovilacheri, Kumbakonam-612 503

Principal

Annai College of Arts & Science
Kovilacheri, Kumbakonam-612 503

பைந்தமிழ் கவியரங்க அழைப்பிதழ்

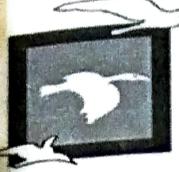


அன்னை கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி
கோவைகோள், குடகாண்டம்
தென் காவிரி ஆங்கிலம் - 3 - 196 000.

தமிழ்த்துறை
உத்தரம்

பைந்தமிழ் கவியரங்கம்

உத்தரம் காவிரி கல்லூரி
உத்தரம் காவிரி கல்லூரி



Annai College of Arts & Science
Quality Education for Today & Tomorrow
Kovilacheri, Kumbakonam. 612 503. Ph: 0435 2453007
Accredited by NAAC with "B" Grade & Recognized by UGC under Section 2(f) & 12(B)
Affiliated to Bharathidasan University, Tiruchirappalli. E-Mail: acesdmm@gmail.com

CAS/PAI-TAMIL/

09.09.2021

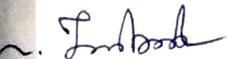
சுற்றறிக்கை

பைந்தமிழ் கவியரங்கம்

24.09.2021 அன்று அன்னை தமிழ் உயராய்வுத்துறை பைந்தமிழ் கவியரங்கத்தின் சார்பில் கவிதைப்போட்டி காலை 11.00 மணிக்கு நடைபெற உள்ளது. இப்போட்டியில் அனைத்து துறை மாணவ மாணவிகளும் கலந்துக்கொள்ளலாம். விருப்பமுள்ள மாணவர்கள் தங்கள் பெயரினை தமிழ்த்துறைப் பராசிரியர் முனைவர் பா. ஜெனிபாராணி அவர்களிடம் 20.09.2021 தேதிக்குள் பதிவு செய்துகொள்ள வண்டுகிறோம். சிறந்த முறையில் கவிதை எழுதி வாசிக்கும் மாணவர்களை ஊக்கப்படுத்தும் வகையில் பரிசுகளும் சான்றிதழும் வழங்கப்படும் என்பதை தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

பாட்டியின் தலைப்புகள்

- அழகு
- கடமை
- வண்ணம்
- வறுமை
- வலிமை


முங்கிணைப்பாளர்


தமிழ் உயராய்வுத்துறைத்தலைவர்


முதல்வர்

தமிழ் உயராய்வுத்துறைத்தலைவர்
அன்னை கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி
கோவிலாச்சேரி, கும்பகோணம்.

Principal

Annai College of Arts & Science
Kovilachery, Kumbakonam-612 503

அன்னை கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி

கோவிலாச்சேரி, சும்பகோணம்.

பைந்தமிழ் கவியரங்கம்

நிகழ்ச்சி நிரல்

புடம் : அன்னை கலையரங்கம்

தாள் : 24.09.2021

நேரம் : காலை 11.00 மணி

பிழ்த்தாய் வாழ்த்து

: துறை மாணவிகள்

ரவேற்புரை

: முனைவர் பா. ஜெனிபாராணி,
உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்உயராய்வுத்துறை,
அன்னை கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி,
கோவிலாச்சேரி, சும்பகோணம்.

லைமையுரை

: முனைவர் சீ. பொ. மாணிக்கவாசகி,
முதல்வர்,
அன்னை கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி,
கோவிலாச்சேரி, சும்பகோணம்.

புழ்த்துரை

: பேரா. எஸ். இளஞ்செழியன்,
பேரா. க. ராஜா
துணை முதல்வர்கள்,
அன்னை கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி,
கோவிலாச்சேரி, சும்பகோணம்.

விதை வாசிப்பு

: மாணவ மாணவிகள்

புலவர்கள்

: பேரா சு. சோமசுந்தரம்,
உதவிப் பேராசிரியர்கள், தமிழ்உயராய்வுத்துறை,
அன்னை கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி,
கோவிலாச்சேரி, சும்பகோணம்.

முனைவர் ஆ. வெங்கடேசன்,
உதவிப் பேராசிரியர்கள், இயற்பியல்துறை,
அன்னை கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி,
கோவிலாச்சேரி, சும்பகோணம்.

ன்றிதழ் மற்றும் பரிசு வழங்குதல்

ற்றியுரை

: துறை மாணவி

ட்டுப்பண்

: துறை மாணவிகள்

நடுவர்கள்:-

1. பேரா ச. சோமசுந்தரம், (உதவிப் பேராசிரியர்கள், தமிழ்உயராய்வுத்துறை)
2. முனைவர் ஆ. வெங்கடேசன், (உதவிப் பேராசிரியர்கள், இயற்பியல்துறை)



பல்கலைக் கல்விக்கான அறிவுரைகள்
பொருள்

பொருள் : பொருள் பொருள்

Sl. No.	பொருள்	பொருள்	பொருள்	பொருள்
1.	பொருள் (பொருள்)	பொருள் (பொருள்)	3	4
2.	பொருள் (பொருள்)	பொருள் (பொருள்)	3	4
3.	பொருள் (பொருள்)	பொருள் (பொருள்)	4	4
4.	பொருள் (பொருள்)	பொருள் (பொருள்)	3	4
5.	பொருள் (பொருள்)	பொருள் (பொருள்)	3	4
6.	பொருள் (பொருள்)	"	3	4
7.	பொருள் (பொருள்)	"	2	2
8.	பொருள் (பொருள்)	"	2	2
9.	பொருள் (பொருள்)	பொருள் (பொருள்)	2	2
10.	பொருள் (பொருள்)	பொருள் (பொருள்)	2	2
11.	பொருள் (பொருள்)	பொருள் (பொருள்)	2	2
12.	பொருள் (பொருள்)	பொருள் (பொருள்)	2	2

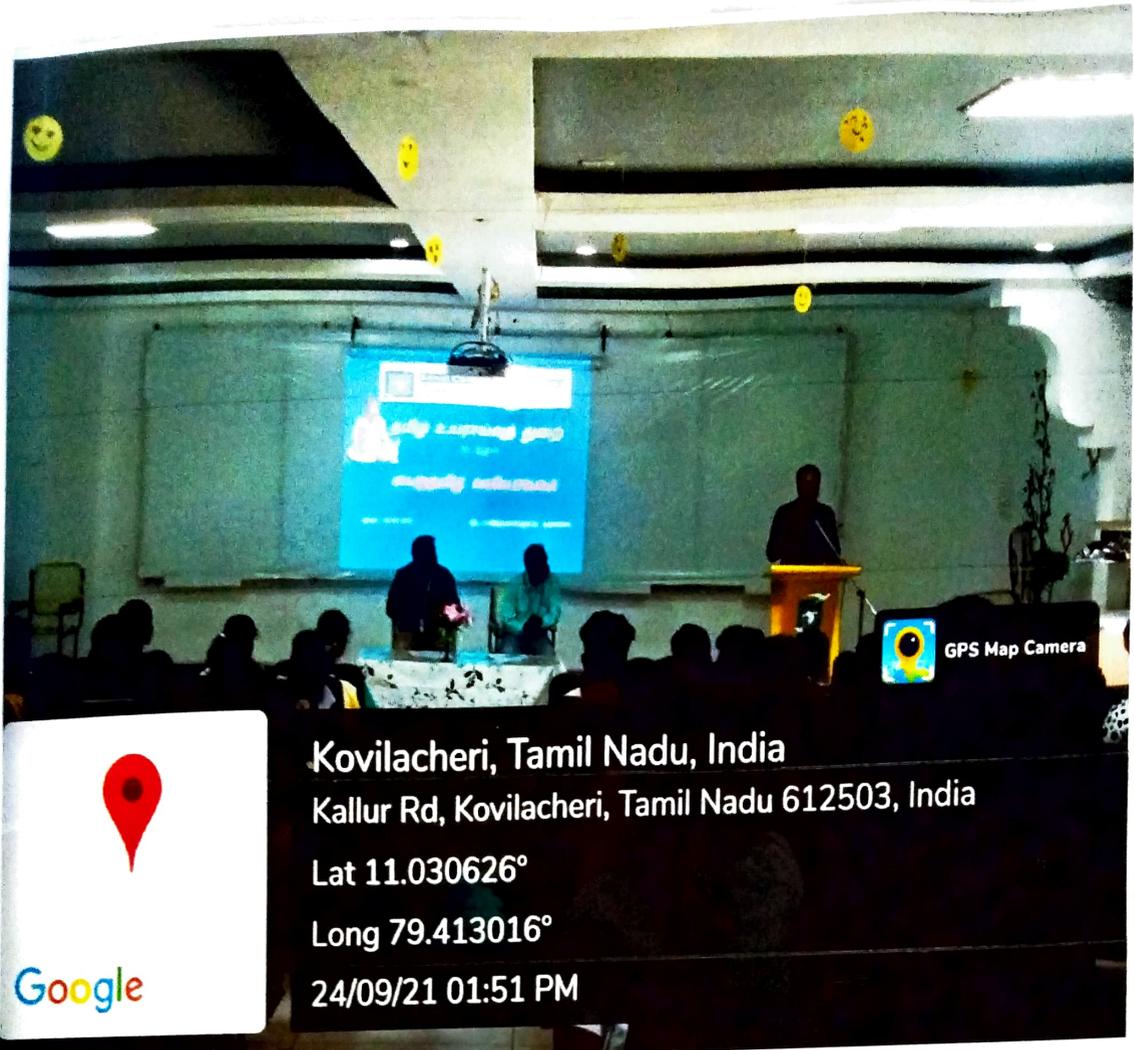
தமிழ் உயராய்வுத்துறை பைந்தமிழ்க் கவியரங்கம் நடத்தும்
 கவிதைப்போட்டி

நடுவர் பெயர் : பேரா. சி. இளங்கோ

வ. எண்	மாணவர் பெயர்	வகுப்பு	மதிப்பெண்கள்(15)			
			தெளிவு	உச்சரிப்பு	கருத்து	
1.	சீப்பனா (உணர்வு)	III BSL CLC (உணர்வு)	3	1	4	11
2.	S. சி.சி (சி.சி.சி)	III BSL	4	4	4	12
3.	சோனலி மனயங்குடி (உணர்வு)		4	4	4	12 1/2
4.	சீப்பனா	III - BSL	4	3	3	10
5.	சீப்பனா (உணர்வு)		4	4	4	12 1/2
6.	இந்திரா		4	3	3	10
7.	சீப்பனா		4	4	4	13
8.	சீப்பனா மனயங்குடி		4	3	3	10
9.	சீப்பனா		3	3	3	9
10.	சீப்பனா		3	3	4	10
11.	சீப்பனா		3	4	3	10
12.	சீப்பனா		4	3	3	10

நிகழ்வின் தொடக்கத்தில் ஒருங்கிணைப்பாளர் முனைவர்
பா. ஜெனிபாராணி வரவேற்றார்

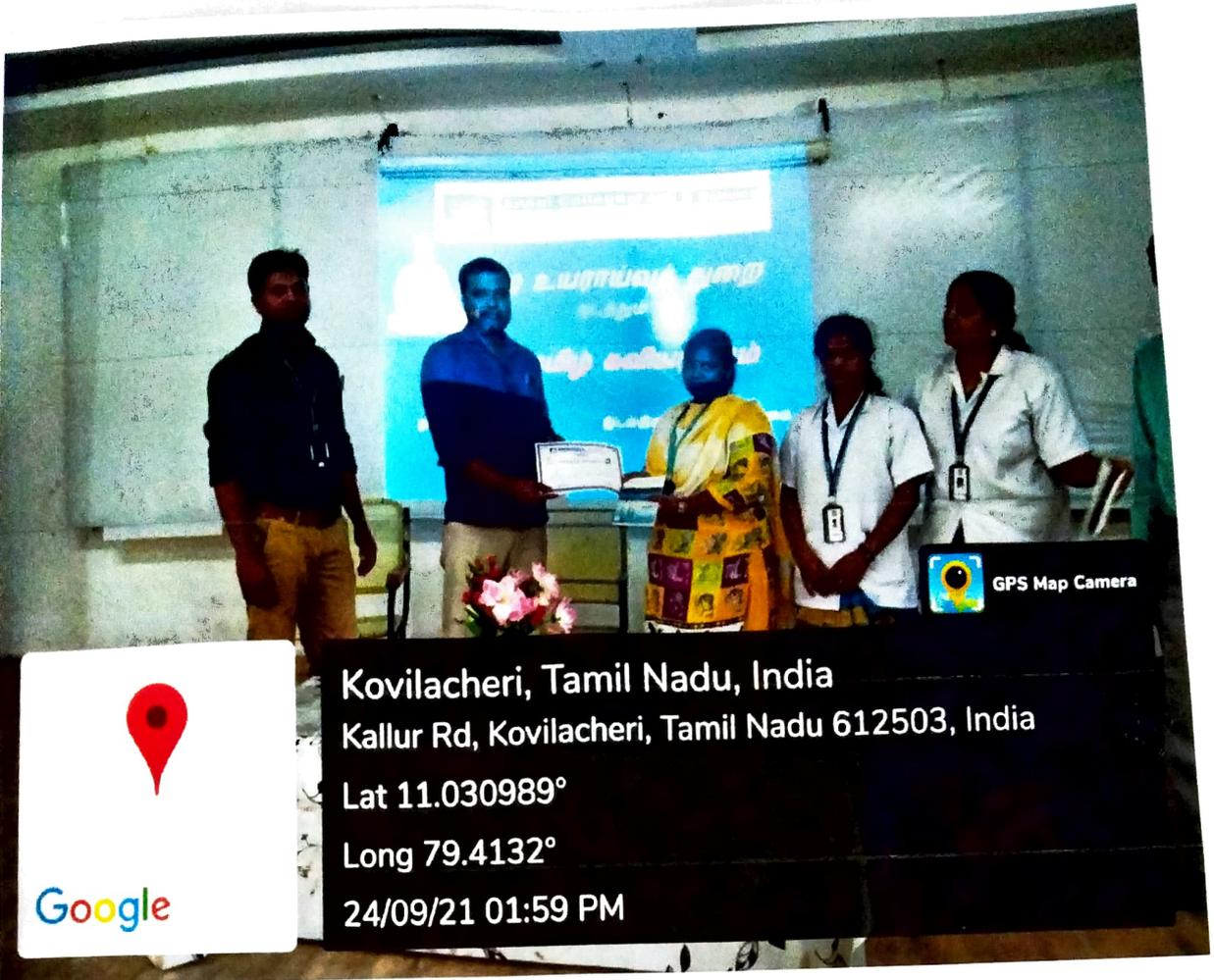




Kovilacheri, Tamil Nadu, India
Kallur Rd, Kovilacheri, Tamil Nadu 612503, India
Lat 11.030626°
Long 79.413016°
24/09/21 01:51 PM

நிகழ்வின் போது துணை முதல்வர்

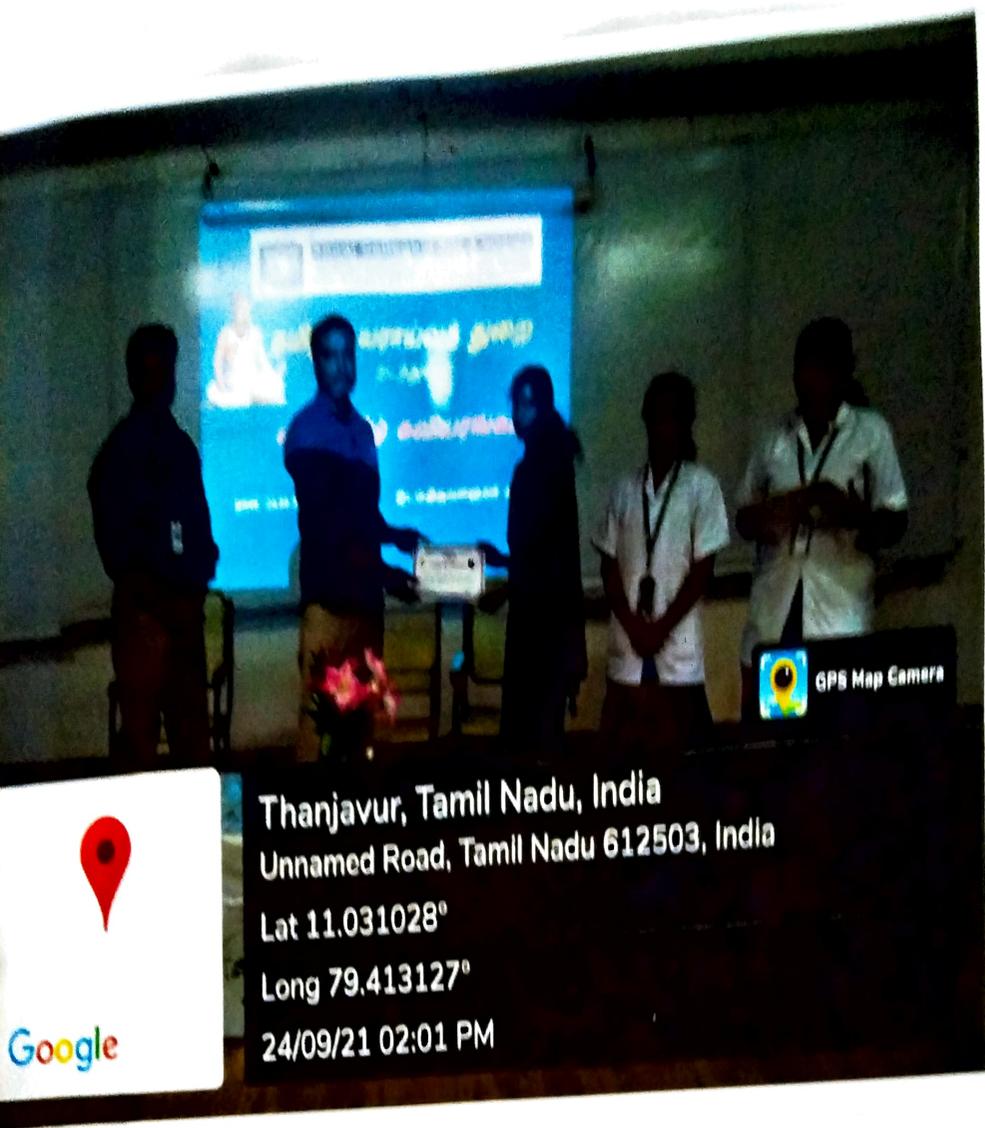
பேரா. சி. இளஞ்செழியன் அவர்கள் தலைமையுரை
வழங்குதல்



மதுர் பரிசு பெற்று மாணவர்

ரா. சோகைப் பரியதர்ஷன்

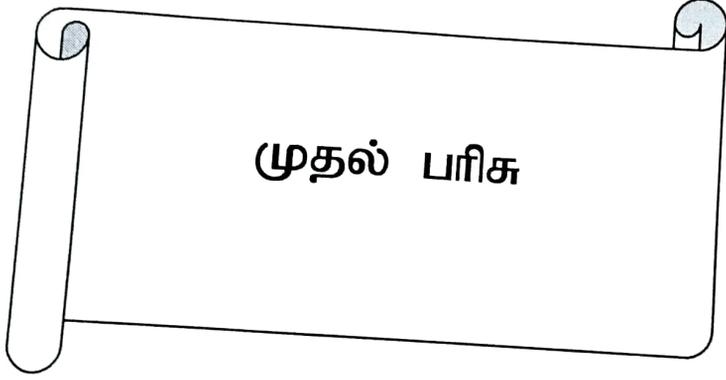
(வேதியியல் சிறை சீர்திருத்தமணி மாணவர்)



இந்த இடம் அரசு பெண் லாண்டி கழிப்பகம்
(தமிழ்நாடு சீர்திருத்தக் கழகம் லாண்டி).



சென்றாடம் அரசு பெண்கள் லாண்டி சீட்க்யா
(தமிழ்நாடு சென்றாடாண்டு லாண்டி)



முதல் பரிசு



இரண்டாம் பரிசு

அடிதி

அவ்வாறு...
அவ்வாறு...
அவ்வாறு...

கியற்றைக ஶம்பது அடிதோ அடிதி - அது
கியற்றைகயாய் அமைந்த அடிதி!!

கடுமிய ரவண்ண ஶம்பது அடிதல்ல - வானிண
கடுமேகடுமில் நினைவும் தான் கியற்றையின் அடிதி!!

கியற்றைகயாண நதி வளமே - ஶண்
கிண்புளண லண்டி நுலமே எப்போதும்
ஶண்டலே ஶாரல் துணிப்பாய் - நி

அடிதாய் எப்போதும் ஶண்டலே ஶாரல் துணியாய்!!

கியற்றைக வடிவில் கிணங்கும் உயர்ந்த மரமே - நி

கியற்றைக காற்றை வீசும் அடிதிய மரமே!!

காற்றில் அடுமில் லலங்காய் - கவிதை

புளில் ரதன்றலாய் கிண்கும் கியற்றை அடிதே!!

புக்கள் சிந்திக்கும் கோட்டம் - நி

வண்ணமலர்க் கோட்டம் நி!!

பகைமைப் பொருந்திய கியற்கை - அடி 85
உன் பகையை அடிநீர்ந்தி ந.உடாண்முகமில்லை !!
மடிவை விடிந்தகாணின் அடிமைப் - உடாண்
அடிமை நயனிப்படுத்தும் அடியிய கியற்கை
தனிமையில் உனமும் அடியிய - கியற்கை
உனது தனிமை அடியில் அடி 86 !!

மறையின் உச்சியிலிருந்து குதிக்காமல் -
நிகழ்வது கிண்கல நீர்வீழ்ச்சிக்கு - அடி 87
எத்தனை அடி கியற்கையின் அடி !!

“அடி” என்ற தரையில் கியற்கையின்
அடிமை என்ற உறய்ப்பணித்தமைக்கு

நன்றி



முன்றாம் பரிசு

வகுமை பற்றி கவிதைகள்

முத்தகம் படித்தால் அறிவை வளர்க்கலாம்
வகுமையை படித்தால் முத்தகமே அடுகலாம்!

உழைமையே ஒழிப்பவன் தலைவன் கால்கலை
உழைமையை ஒழிப்பவனே மிகச்சிறந்த தலைவன்!

நமது பிள்ளைகளை வகுமை நோயாளிகள்
வளர்ப்பதில் தவறில்லை
நமது உழைப்பு நோயாளிகள் வளர்ப்பது
தான் தவறு!

கிறந்தவர்களுக்கு சினை வைத்து மாலை
போடுவதை விட ...

கில்லாதவர்களுக்கு சினை வைத்து
சொறு போடுங்கள்..

உணவை நீ வாயால் சுவைக்கிறாய்
பலர் கண்ணால் மட்டுமே சுவைத்து
செல்கின்றனர்,!

சுகங்களும் கால்க்கும் எவ்வளவு வலிமை
உண்டு என்பதை, வகுமை ஒன்றே

அடிநிலை கவிதைகள்

வெளிமிக்ஞ் எழிந்து அடிநிலை
விழியின் வெளிமை அடிநிலை,
ஆண்க்கு வெண் அடிநிலை
ஆண்மைக்கி றிரம் அடிநிலை!

பாட்டுக்கி பண் அடிநிலை
நடனத்தல் நாளிமை அடிநிலை,
நடைக்கி பல் அடிநிலை
மணி காட்டும முள் அடிநிலை
மணிய்புறாவிண் கழிந்துக்கி!

துமிழின் வெளி அடிநிலை
துமிழினாய் பிறப்பது அடிநிலை,
காண்பிற் கணவு அடிநிலை
கதிரவன் உருவது அடிநிலை,
காதல்க்கி கல்படிநிலை
காதல்க்கி கல்படிநிலை!

பாம்பின் பல் அடிநிலை
எழியின் பல் அடிநிலை,
உழியின் கர்மை அடிநிலை
எழியின் படியடிநிலை,
கவிதைக்கி காதல் அடிநிலை!

குளத்திற்கு மீன அடிது
குயிலுக்கு குரல் அடிது,
குழந்தையின் சிரிப்பு அடிது!

மண்தூக்கு வாசம் அடிது
மண்தூட்டிப் பொண்ணுக்கு மடலடியடிது!

பொரிவ் விரம் அடிது
மண்தூக்கு உடைப்பு அடிது,
தோல்தூக்கு முயர் அடிது
மதுக்கு மதியடிது!

காக்கைக்கு கறப்படிது
கடுமேகம் கட்டம் அடிது,
நட்புக்கு மதியடிது
நாகத்திற்கு சாரம் அடிது!

கிரவு வடிக்க கிரவடிது
கிரவுக்கு காலடிய மணடி அடிது,
மண்தூக்கு உச்சி அடிது
மண்தூக்கு மீன நீர் அடிது!

வாண்தூக்கு அடிது
உடைப்பு உடை அடிது,
விரவு தலை அடிது
விரவுப் பொருது அடிது!

காண்பில் நினைவு அடி

சிரிச்சு உயர் அடி,

அன்பின் பின்பு அடி

அன்பில் வளமுது !



GPS Map Camera



Kovilacheri, Tamil Nadu, India
Kallur Rd, Kovilacheri, Tamil Nadu 612503, India
Lat 11.030837°
Long 79.413014°
24/09/21 01:53 PM

அன்னை கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி

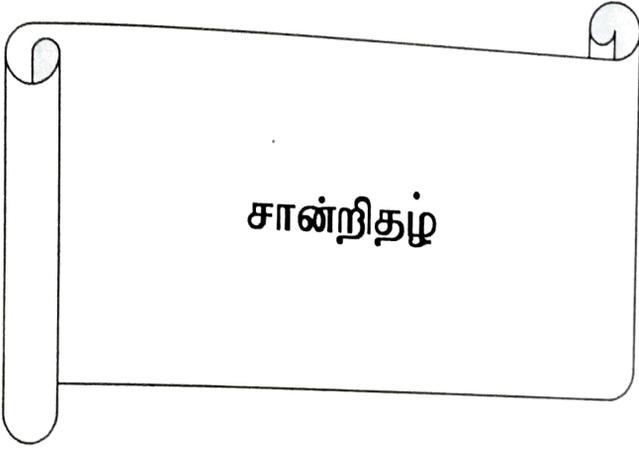
கோவிலாச்சேரி, கும்பகோணம்.

பைந்தமிழ் கவியரங்கம்

தமிழ் உயராய்வுத்துறை

நாள் : 24.09.2021

கும்பகோணம் அடுத்துள்ள கோவிலாச்சேரியில் அமைந்துள்ள அன்னை கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரியில் தமிழ் உயராய்வுத்துறை நடத்திய பைந்தமிழ் கவியரங்கம் துவக்க விழாஇனிதே நடைபெற்றது. இவ்விழாவில் தமிழ் உயராய்வுத்துறை உதவிப் பேராசிரியர் மற்றும் கவியரங்க ஒருங்கிணைப்பாளர் முனைவர் பா. ஜெனிபாராணி வரவேற்றுப் பேசினார். அன்னை கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி பேராசியர், துணை முதல்வர் சி. இளஞ்செழியன் அவர்கள் தலைமை உரையாற்றினார். அன்னை கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி தமிழ்உயராய்வுத்துறை உதவிப் பேராசிரியர் சு. சோமசுந்தரம், இயற்பியல்துறை உதவிப் பேராசிரியர் முனைவர் ஆ. வெங்கடேசன் நடுவர்களாக நல்லதொரு தீர்ப்பு வழங்கினர். கல்லூரி துணை முதல்வர் சி. இளஞ்செழியன் அவர்கள் வெற்றிபெற்ற மாணவ மாணவிகளுக்குப் பரிசுகள் வழங்கி பாராட்டினார்கள். இவ்விழாவில் இறுதியாக எம் துறை மூன்றாமாண்டு மாணவி சுகி நன்றி கூறினார். இந்நிகழ்ச்சி ஏற்பாடுகளை தமிழ்த்துறை பேராசிரியர்கள் செய்திருந்தனர்.



சான்றிதழ்

பைந்தமிழ் கவியரங்கத்தில்
பங்குபெற்ற மாணவர்களின்
கவிதை தொகுப்புகள்

விடிவின் மண்ணம் அடிக்!

ஆண்க்கி மண்ணம் அடிக்

ஆண்க்கி மண்ணம் அடிக்!

கண்ணம் திமிரடிக்

திமிரில் சமந்த கரீவம் அடிக்

கரீவத்தில் மகம் சிவியகூ அடிக்!

கண்ணம் சமந்த அடிக்

சமந்தம் உருகடிக்

உருகடிக் உருகடிக் அடிக்!

உருகடிக் அடிக்

உருகடிக் உருகடிக் அடிக்!

உருகடிக் உருகடிக்

உருகடிக் உருகடிக்

உருகடிக் உருகடிக்!

உருகடிக் உருகடிக்

உருகடிக் உருகடிக் அடிக்!

உருகடிக் உருகடிக் அடிக்

உருகடிக் உருகடிக்

உருகடிக் உருகடிக்...

அடி...

மலர்ணதம் அடி...

சூதில் மலர்ந்திடுக்தம்
மணித் துளியும் அடி...

நீயும் அடி...

வானில் நயவும் அடி...

நிலைய சான்றி கண்க்தம்
நட்சத்திரங்க்தம் அடி...

அகை பார்த்து ரசக்தம் நம்
வியுணதம் அடி...

மேதங்கணரில் மகம் மைய - அக -

துளிக்ணதம் அடி...

மைய துளியை வியல்

நம் தாய்மாதியனை மடிபதம் அடி...

பாணை வயற்று பாண்

தாயின் பாசத்திந்த தின அந்த அடி...

உறையால் உறையம் என்னிடம்
உத்தியாதத்தான் உறையத்தினை உறையம்...
உறையான உறையம் மூலத்தினை உறையம்
என்னுள்ள உறையம் மூலத்தினை உறையம்
நான்கு உறையம் மூலத்தினை உறையம்
உறையத்தினை உறையம்

உறையம் உறையம் உறையம்...
உறையம் உறையம் உறையம்
உறையம் உறையம் உறையம்
உறையம் உறையம் உறையம்
உறையம் உறையம் உறையம்
உறையம் உறையம் உறையம்

உறையத்தினை உறையம்
உறையத்தினை உறையம்
உறையத்தினை உறையம்
உறையத்தினை உறையம்
உறையத்தினை உறையம்

உறையத்தினை உறையம்
உறையத்தினை உறையம்
உறையத்தினை உறையம்

உறையத்தினை உறையம்
உறையத்தினை உறையம்
உறையத்தினை உறையம்
உறையத்தினை உறையம்

சு. பாலகிருஷ்ணன்

B.Lit 2 year

அடி

கையில் அடி ! காலில் அடி
கண்ணில் அடி ! காதுகள் அடி
மேயில் அடி ! மகத்தில் அடி
கீதில் அடி ! மலத்தில் அடி
அடி அடி என் ரதலாம்
என்னை ஓண்ட உய உய
அடி தண்டி இய்யாத எண்ணி
உண்டி ரகண்டி மிகத் தயை!
காலையில் மக்தம் மூலி அடி
காலையில் உயி போகும் அடி!
காலையில் மகிதா கரும்தான் அடி
கீதையால் உண்டி அந்ல ரதடி?
கீதிக் கருதா கருதாண் அடி
கருதா யாண்டி ரகீடுக அடி?

பெரிய பாட்டுடன் படம் அடி
பாய்ந்து கருந்தால் பாயும் அடி!

உறவு பொருள் உலகம் அடி
உடல் கருத்து உணர்வு அடி
எண்ணத்துள் அடி , எண்ணில் அடி
எதிர்ப்பில் அடி கருத்துப் படம் .

அடிதன் அடித

J. Mohamed Rajik
III - B.Sc. cs

விடி லொடியாவது அடித
நாணம் நுணைவது அடித
நுணைவு நுணைவது அடித
இலையணி விடிப்பளி
பன்குதள்கள் அடித
அதிகத்தடிப்பளி ஏக்கம் அடித

பருவக்கீழ் புப்பது அடித
பாவாடை தூவாணியாவது அடித
குடியுந்தி குமரியாவது அடித
குமர்க்கு குங்குமம் அடித
தந்தலில் குமர் அடித
கொந்தின் கண் அடித
கொந்தி உந்தில் கொந்திய்ப் பறப்பது அடித

பிணைக்க ரிஜுநிய யுத
இவளின்
பிடிப்பை அடித,
ரிஜுயான் லொகம் அடித
விடியான் ரிஜுயம் அடித
அணைக்க ரிஜுய அடித
அணைக்கை உடம் அடித

மொலின் கேளக அடித
வைணர்ன் மீசை அடித
சூயயுக்க வளம் அடித
மொலின் கண்ணையுத
வையயுக்க அடித

பாட்டுக்கு பண் அடியு
சூதிக்கு சிறம் அடியு
சிறுக்கிக்கு நாகம் அடியு
நுண்ணகில் நுண்ணம் அடியு

நுண்ண நுடையடியு
நுகைக்கு பொலியு அடியு

நுகைக்கு பல் அடியு

மண்யான் சூசை அடியு

சூசையால் சூயால் அடியு

மண் அகரேடம் அடியு

மண் காட்டும் ஓள் அடியு

மணிப்புறாவின் கயுக்கடியு

சீகை சிறப்பகு அடியு

கணைக்கி குகிறை அடியு

பசுவன் பால் அடியு

பால் கறப்பதை பறப்பகு அடியு

கறங்கி பால் நுறைப்பகு அடியு

கண்ணு அண்ணையின் படியை முண்டுவகு
அடியு

முட்டும் முட்டிக்காணை அடியு

மிருண்ட அகின் கண் அடியு

கலையால் கிழியு

கிழிநில சிமந்தி கர்வம் அடியு

கர்வக்கில் முகம் சுவப்பகு அடியு

சுவையைச் சுவைப்பகு அடியு

சுவைக்கி உகட்டி

உகட்டின் உருக்கம் அடியு

வக்கி விகி அடியு

விகி உன் கையடியு